

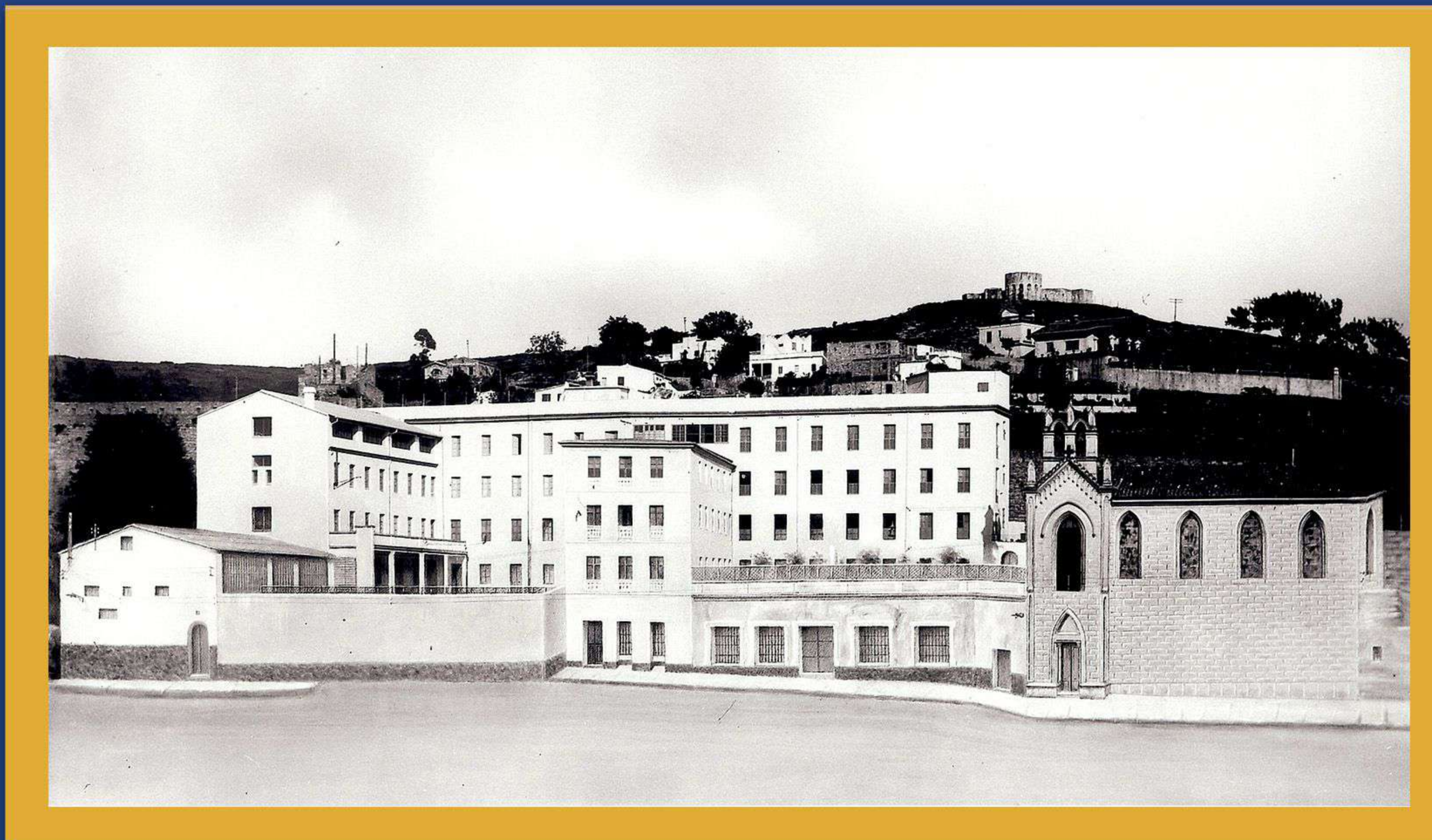
1870

NEIX L'INSTITUT DE RELIGIOSES DE SANT JOSEP DE GIRONA

L'Institut neix el 29 de juny de 1870 quan Maria Gay Tibau i la seva amiga Carme Esteve Andoca comencen a vetllar malalts a la ciutat de Girona.

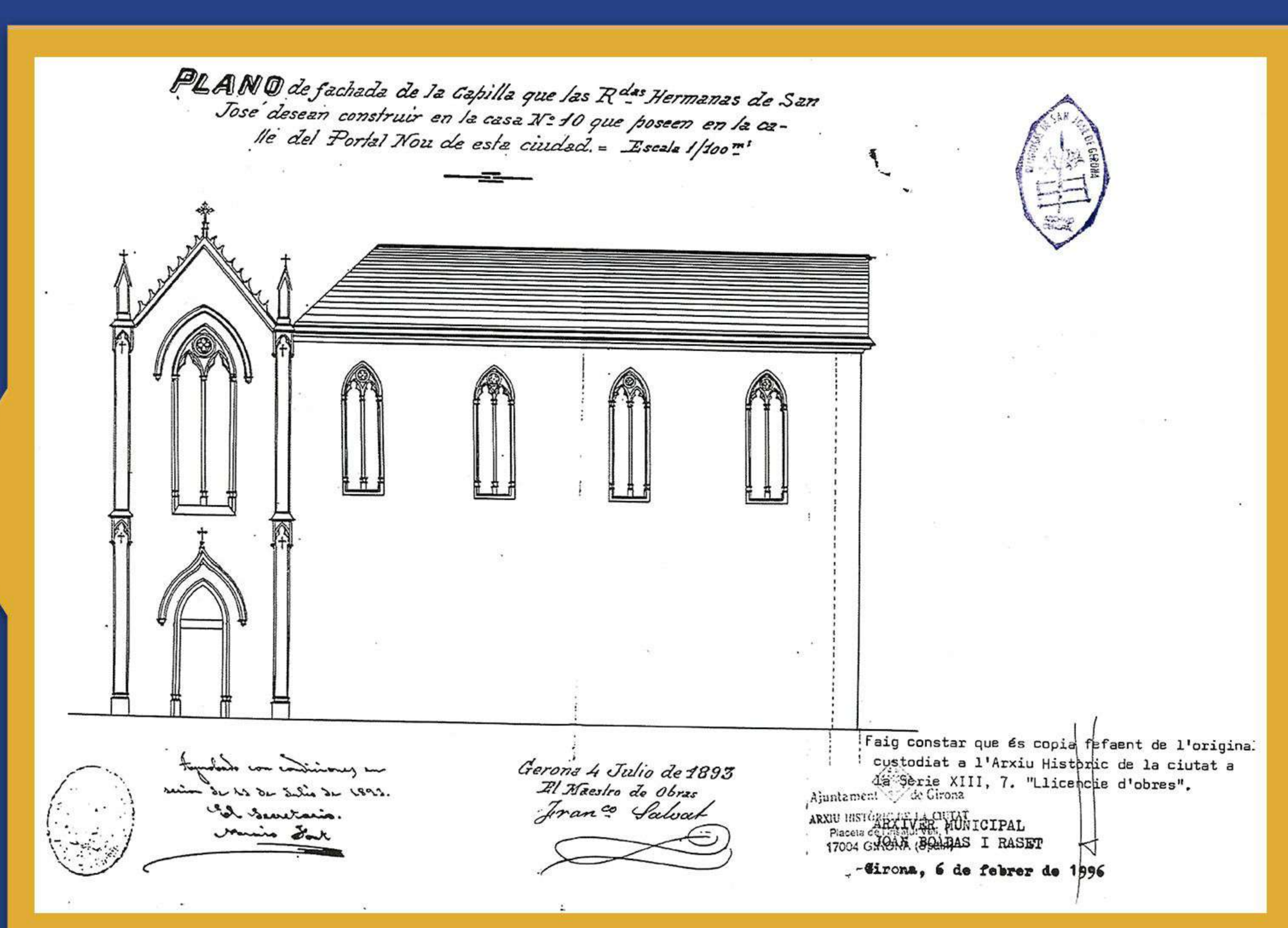
VIVENDA DEFINITIVA DE LA CONGREGACIÓ

Les peticions de les joves que desitgen ingressar a l'Institut van augmentant pel que, a finals de l'estiu de 1876, passen a viure al carrer Portal Nou número 10 on continua el procés de consolidació de l'Institut.



1876

1887



ES COMENÇA A DISSENYAR UNA ESGLÉSIA

L'abril de 1887 s'envia la sol·licitud d'obra per construir una petita església. Francesc Salvat i Juncosa, arquitecte de l'església, va delinear un temple gòtic. Les ogives de la volta descansen sobre columnes que tenen com a rematada un àngel.

ES COL·LOCA LA PRIMERA PEDRA

1893

El 3 d'agost es col·loca la primera pedra i al setembre s'obre, amb la deguda autorització, un forat a la muralla, a la Torrassa de la Mercè, amb la finalitat de passar pedra per a la construcció. Durant l'obra les Germanes fan de peons, però a la nit continuen anant a la vetlla.

1896



CELEBRACIÓ DE LA INAUGURACIÓ

El 26 d'abril de 1896, el Sr. Bisbe Tomàs Sivilla presideix la celebració d'inauguració. En el seu moment es van col·locar onze vitralls amb emblemes de la vida de Sant Josep, obra de l'orfebre Josep Pujol, de Barcelona. Destaca el vitrall del centre de l'altar major que representa la mort de Sant Josep (avui ocult pel retaule). Fora del presbiteri, però molt a prop, hi havia dos altars laterals que no es van conservar després de la Guerra Civil, un amb la imatge de la Immaculada i l'altre amb la del Sagrat Cor.

L'ESGLÉSIA ES CONVERTEIX EN HOSPITAL DE SANG

1938

Des de febrer de 1938 fins al final de la guerra, l'edifici de la comunitat, després de fer fora les Germanes, es converteix en hospital de sang. L'església, després de cremar tots els altars i les imatges, s'utilitza com a magatzem de farmàcia.

1952

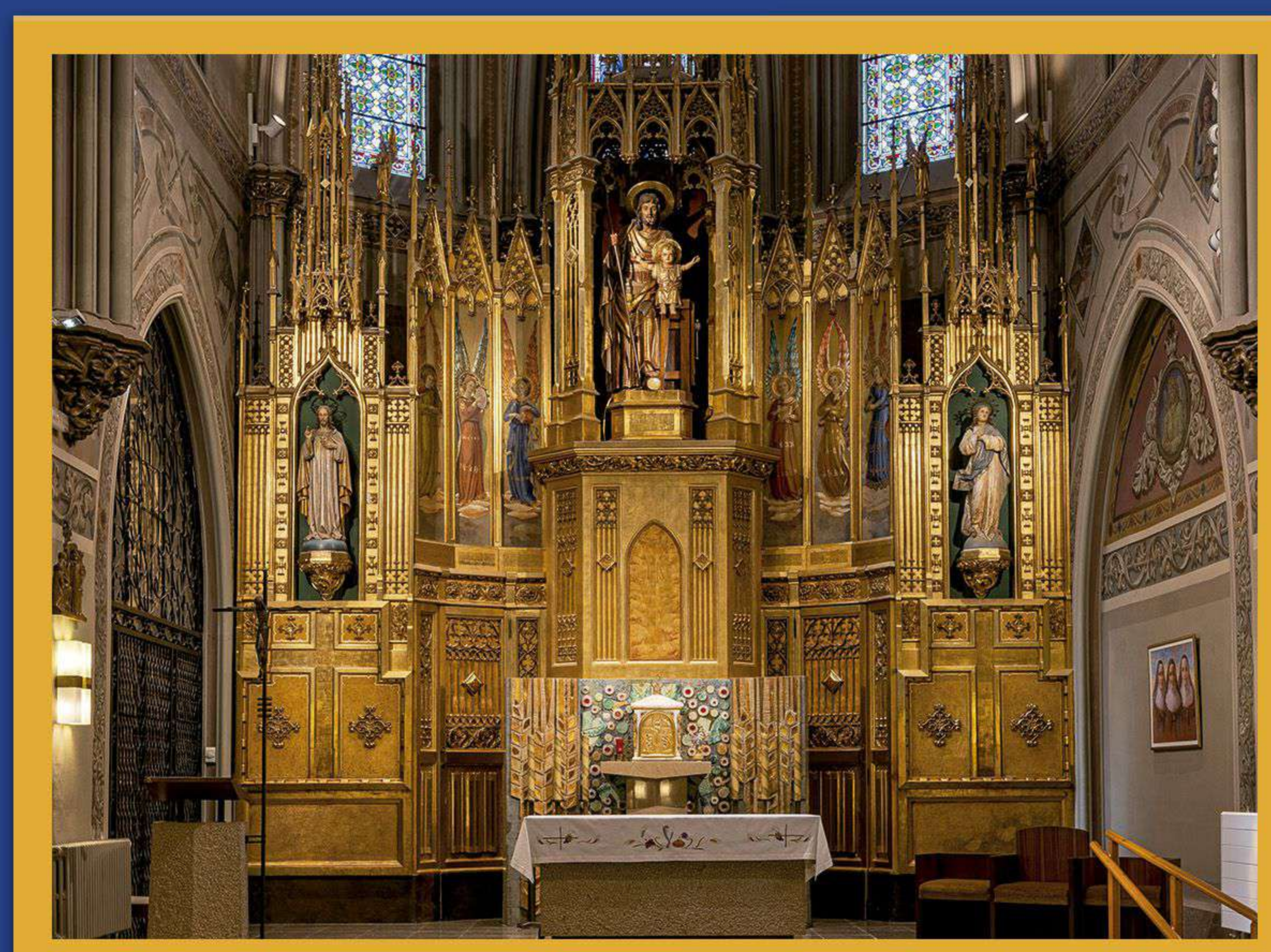


RESTAURACIÓ DE L'ESGLÉSIA

El 1952 s'inicia la restauració, que dura fins a l'abril de 1953. Les parets es decoren amb pintures d'escenes bíbliques. Al presbiteri es posa un gran retaule, obra dels PP. Salesians de Barcelona, amb les imatges de Sant Josep al centre, i la de la Immaculada i el Sagrat Cor als laterals.

REFORMA DE L'ALTAR

El 1972 es reforma l'altar segons la normativa del Concili Vaticà.



1972